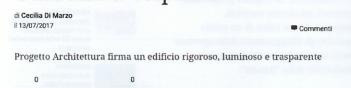


La nuova sede direzionale Guardini a Volpiano

f Consiglia ⊌ Tweet 8+1



Commenti



13/07/2017 - L'idea di sviluppare un edificio ecosostenibile, condizionato dalla morfologia dei luoghi ha caratterizzato pesantemente le scelte progettuali e il successivo sviluppo del Nuovo edificio direzionale della storica azienda torinese Guardini. La sfida raccolta da Progetto Architettura è stata quella di «realizzare un edificio capiente ma raccolto, riservato ma trasparente, "pesante" ma "leggero", aulico ma familiare; ecologicamente sostenibile ma che disponesse di un linguaggio architettonico proprio.

La vista esteriore esprime la forma rigorosa che l'Azienda assume nell'affacciarsi al mercato internazionale. L'interno, luminoso e trasparente, caratterizzato da una forte connessione tra i vari occupanti, esprime il carattere familiare dell'Azienda.

Il percorso progettuale nasce dallo studio dell'impronta a terra, determinata dalle esigenze aziendali, in correlazione con il prospetto principale sulla via Cravero. Hanno preso vita disparate soluzioni disomogenee sino a giungere a convinzioni che hanno caratterizzato l'intero progetto. Una pianta rettangolare, parallela alla via di accesso, è stata collegata alla preesistenza attraverso un vuoto costruito. Nasce la cerniera-serra, nasce il "giardino di inverno".

Gli studi di facciata proseguono attraverso differenti opzioni valutate, e scartate, come eccessivamente "museali". La forma compatta e

Questo sito utilizza i cookies. Continuando la navigazione l'utente acconsente al loro utilizzo in conformità con i Termini d'uso.







Consulenza gratuita di un progettista VELLIX





ORMATIVA

Manovrina: cambi di destinazione d'uso più facili nei centri storici 27/06/2017



NORMATIVA

Moduli unici edilizia operativi in tutti i Comuni



NORMATIVA

Professionisti, dal 1° luglio in vigore lo split payment 30/06/2017



PROGETTAZIONE

BIM, per le opere pubbliche sarà obbligatorio dal 2019



ORMATIVA

Prodotti da costruzione. dal 9 agosto le nuove regole 11/07/2017



In arrivo un concorso di progettazione per gli asili 23/06/2017



Bando periferie degradate, ecco la graduatoria 20/06/2017



Permesso di costruire, dal 20 ottobre il modello 07/07/2017



Network Pubblica i tuoi prodotti

corpo all'idea di un elemento "pesante" sostenuto da esili ritti metallici al di sopra di un volume trasparente costituente la hall di ingresso. Il pieno che comprime il vuoto. Il vuoto che a sua volta rifluisce nell'interstizio a disposizione tra il costruito rifugiandosi nel giardino di inverno.

La necessità di realizzare un edificio di considerevole impatto visivo non trova supporto nella volumetria a disposizione. Lo slittamento orizzontale dei piani più alti, a destra e sinistra dell'asse simmetrico principale dell'impronta a terra, permette di realizzare una quintafacciata dietro la quale nascondere il volume abitabile. Prendono forma il pilotis di ingresso e l'area aperta, coperta del secondo piano.

L'idea, di "lecorbuseriana" memoria, che pervade la richiesta del Committente implica la presenza di finestrature a nastro caratterizzanti il nuovo edificio direzionale. La risposta progettuale giunge sotto forma di tagli orizzontali, ad altezze variabili, percorrenti gli interi fronti prospettici. Nasce l'idea di un solido metallico, pieno, soggetto a fresature: gli alloggiamenti delle aperture di facciata. L'utilizzo di serramenti scuri e di specchiature grigie, enfatizza la percezione della profondità della "fresata".

L'edificio è rivestito in alluminio a doghe, quasi a voler richiamare il materiale base dal quale l'azienda ricava le sue teglie da forno. La passione ha preso forma, la sorpresa sensoriale nel varcare la soglia dell'edificio ... anche».

Per aggiornamenti in tempo reale su questo argomento segui la nostra redazione anche su Facebook, Twitter e Google+

© Riproduzione riservata



Progetti collegati

In collaborazione con Archilovers

Sede direzionale Guardini

9 Volpiano / Italia / 2017



Carrello 0 Accedi



Le più commentate



Consumo di suolo, in sei mesi consumati quasi 30 ettari al giorno 26/06/2017



PROFESSIONE Equo compenso, Noi Professionisti: 'sia un obbligo deontologico



DDUEESSIONE Professionisti, migliaia in piazza per il 'giusto 15/05/2017



Geometri, negli ultimi 10 anni hanno fatturato quasi 32 mila euro annui 24/04/2017



NORMATIVA Autorizzazione paesaggistica semplificata, chiarimenti dal Mibact 28/04/2017



Il progettista sarà responsabile dei prodotti da costruzione che prescrive 12/06/2017



PROGETTAZIONE Ministro delle Infrastrutture Delrio: 'certificato di stabilità' obbligatorio 10/07/2017



Professionisti: sull'equo compenso 04/05/2017



Partecipa alla discussione (commenti)

Non hai un account Facebook? Clicca qui







Altre Notizie



RCHITETTURA Urban Village Navigli: al via il nuovo intervento di Cohousing 7/14/2017



RCHITETTURA II NUOVO Museo Diocesano nel centro storico di Sutri 7/12/2017



ARCHITETTURA Casa Verde la residenza sanitaria per disabilità neuropsichiche 7/11/2017

Questo sito utilizza i cookies. Continuando la navigazione l'utente acconsente al loro utilizzo in conformità con i Termini d'uso.

17/07/17, 17:11