



Archivio Newsletter

Archivio DEM

La nuova sede direzionale Guardini a Volpiano

Progetto Architettura firma un edificio rigoroso, luminoso e trasparente

Autore: [cecilia di marzo](#)

Tweet

Mi piace 22

✉ segnala ad un amico

🖨 versione stampabile

Dimensione testo + -

link correlati

↳ Scheda progetto:



Progetto Architettura

Sede direzionale Guardini

NEWS CONCORSI

- + 13.07.2017 Premio per una Ricerca sulla Rigenerazione Urbana
- + 12.07.2017 Prorogate le scadenze di FRC2017 - Floating Room Competition
- + 11.07.2017 Una settimana alla chiusura di novarArchitettura 2.0.17
- + 10.07.2017 Presentato il primo concorso di progettazione per Milanostenò
- + 07.07.2017 Camera con vista: ricettività immaginifica nel paesaggio piemontese
- + tutte le news concorsi +

SPECIALI

MILANO DESIGN WEEK

Milano

MAISON&OBJET

Parigi

LONDON DESIGN FESTIVAL

Londra

IMM COLOGNE

Colonia

INTERVISTE

Design Talks



13/07/2017 - L'idea di sviluppare un edificio ecosostenibile, condizionato dalla morfologia dei luoghi ha caratterizzato pesantemente le scelte progettuali e il successivo sviluppo del [Nuovo edificio direzionale della storica azienda torinese Guardini](#). La sfida raccolta da [Progetto Architettura](#) è stata quella di «realizzare un edificio capiente ma raccolto, riservato ma trasparente, "pesante" ma "leggero", aulico ma familiare; ecologicamente sostenibile ma che disponesse di un linguaggio architettonico proprio.

La vista esteriore esprime la forma rigorosa che l'Azienda assume nell'affacciarsi al mercato internazionale. L'interno, luminoso e trasparente, caratterizzato da una forte connessione tra i vari occupanti, esprime il carattere familiare dell'Azienda.

Il percorso progettuale nasce dallo studio dell'impronta a terra, determinata dalle esigenze aziendali, in correlazione con il prospetto principale sulla via Cravero. Hanno preso vita disparate soluzioni disomogenee sino a giungere a convinzioni che hanno caratterizzato l'intero progetto. Una pianta rettangolare, parallela alla via di accesso, è stata collegata alla preesistenza attraverso un vuoto costruito. Nasce la cerniera-serra, nasce il "giardino di inverno".

Gli studi di facciata proseguono attraverso differenti opzioni valutate, e scartate, come eccessivamente "museali". La forma compatta e regolare prende il sopravvento e si afferma nel processo compositivo.

L'affermazione del volume solido elementare pone le basi per dare corpo all'idea di un elemento "pesante" sostenuto da esili ritti metallici al di sopra di un volume trasparente costituente la hall di ingresso. Il pieno che comprime il vuoto. Il vuoto che a sua volta rifiuisce nell'interstizio a disposizione tra il costruito rifugiansi nel giardino di inverno.

La necessità di realizzare un edificio di considerevole impatto visivo non trova supporto nella volumetria a disposizione. Lo slittamento orizzontale dei piani più alti, a destra e sinistra dell'asse simmetrico principale dell'impronta a terra, permette di realizzare una quinta-facciata dietro la quale nascondere il volume abitabile. Prendono forma il pilotis di ingresso e l'area aperta, coperta del secondo piano.

archi portale[®] 152 mila "Mi piace"

Mi piace questa Pagina

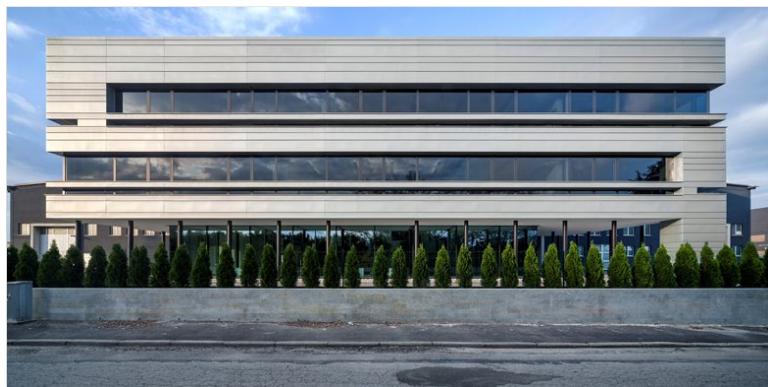
Piace a 7 amici

[Archipartale.com su Facebook](#)

L'idea, di "lecorbuseriana" memoria, che pervade la richiesta del Committente implica la presenza di finestre a nastro caratterizzanti il nuovo edificio direzionale. La risposta progettuale giunge sotto forma di tagli orizzontali, ad altezze variabili, percorrenti gli interi fronti prospettici. Nasce l'idea di un solido metallico, pieno, soggetto a fresature: gli alloggiamenti delle aperture di facciata. L'utilizzo di serramenti scuri e di specchiature grigie, enfatizza la percezione della profondità della "fresata".

L'edificio è rivestito in alluminio a doghe, quasi a voler richiamare il materiale base dal quale l'azienda ricava le sue teglie da forno. La passione ha preso forma, la sorpresa sensoriale nel varcare la soglia dell'edificio ... anche».

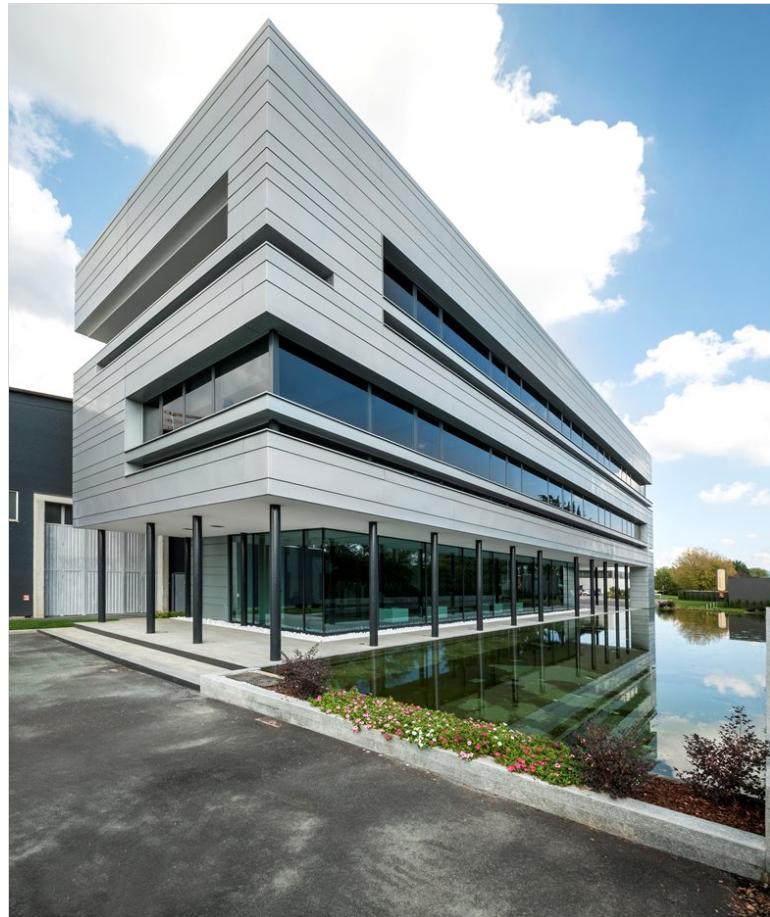
► Scheda progetto: [**Sede direzionale Guardini**](#)



Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



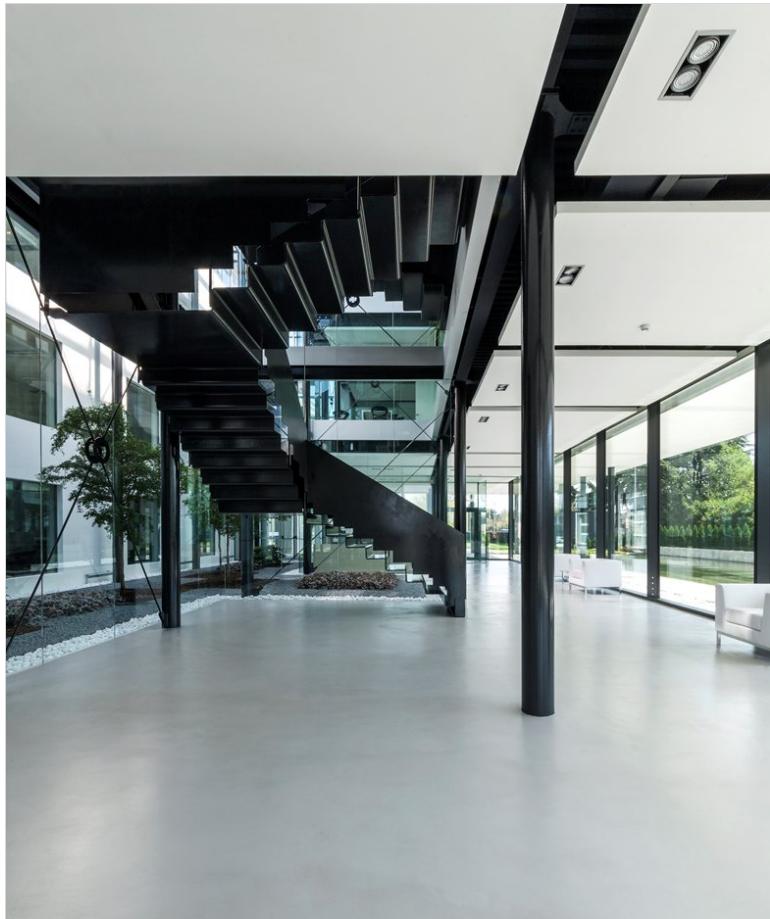
Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



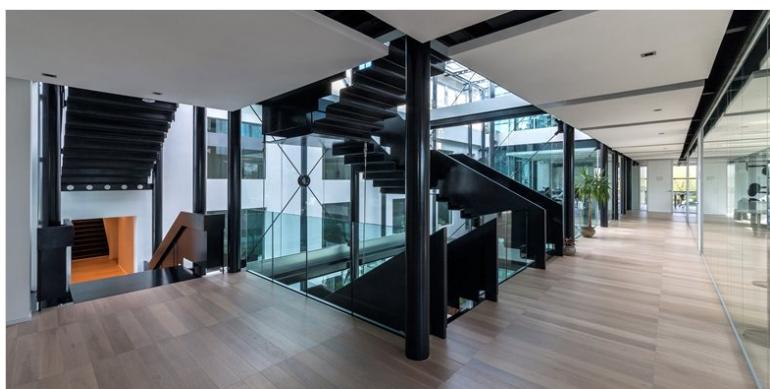
Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto

Consiglia questa notizia ai tuoi amici

[Consiglia](#)[Condividi](#)

22 persone consigliano questo elemento. Consiglialo prima di tutti i tuoi amici.

Inserisci un commento alla News

Non hai un account Facebook? [Clicca qui](#)

ULTIME NEWS SU ARCHITETTURA E DESIGN

- 17.07.2017
[Il nuovo Museo d'Arte a Ningbo firmato Progetto CMR](#)
- 14.07.2017
[Urban Village Navigli: al via il nuovo intervento di Cohousing](#)
- 13.07.2017
[La nuova sede direzionale Guardini a Volpiano](#)

[» le altre news](#)

EVENTI SU ARCHITETTURA E DESIGN

- 03/10/2017 - miami beach convention center
[ICFF Miami 2017](#)
- 20/10/2017 - fiera milano rho, dal 20/10/2017 al 24/10/2017
[HostMilano 2017](#)
Equipment, Coffee and Food 40th International Hospitality Exhibition
- 17/04/2018 - rho fiera milano
[Salone del Mobile.Milano 2018](#)

[» gli altri eventi](#)